NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
1. Carlos Augusto Ortiz Zamora - HIBRIMOV								
2. Compañía de Danza Alma Folclórica								
3. Compañía Zócalo Danza								
4. ACADEMIA DE BAILE FUSSION DREAMS								
5. Luis Hernan Cardona Benavides								

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
6. Xiomara León Salgado								
7. Emma Montenegro Leuro - PACHAKUSI DANZA								
8. Jairo Enrique Parra - SUPER TÓNICA								
9. Flor Alba - Las bailarinas del Santander								
10. Esteban Ramírez								

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
11. María Riaño								
12. Sandra Milena - UVER Y SANDRA SWING Y SABOR								
13. Jaime Montero Gonzales								
14. Ricardo Torres García - LETRAS DEL TIEMPO								
15. Paola Ovalle - FUNDACIÓN COMPAÑIA ARTISTICA MAJAWA								

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
16. Jairo Alejandro Álvarez - PERIODICO COMUNIT Y CULT REMINISCENCIAS								
17. Nohora Cristina Vargas Martínez - ARTESANA								
18. Clara Marina Malagón Sierra - GRUPO DANZA ASAF								
19. Camilo Alberto Torres Leiva - Murga del Común								
20. Sandra Milena Corredor Abril - RESPLANDOR DE VIDA								

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
21. Paula Andrea Maldonado Ramírez - COLECTIVO SINAPSIS VISUAL								
22. Elkin Federico Díaz Mojica - ATAXIA KHAOS								
23. Henry Alberto Rincón - MAGO JASPER								
24. Esther Andrea López Garzón - CONSENTIDO JOYAS								
25. Marco Antonio Aponte Díaz - OCHICA DANZA								

NOMBRE O RAZÓN SOCIAL	IMPACTO Y SOSTENIBILIDAD (30)	SOLIDEZ Y PERTENENCIA (25)	VIABILIDAD (15)	APORTE AL CONTEXTO LOCAL (10)	TRAYECTORIA (10)	FORMACIÓN (10)	TOTAL	OBSERVACIONES
26. Colombian Rockers								
27. Viviana Paola Morales - ESFASIL: Fundación Escuela de formación Artística Sin Limites								
28. Edgar Mancilla - ASOCIACIÓN CULT Y ARTÍSTICA PROYECCIÓN FOLCLÓRICA								
29. Agrupación Sol Resplandeciente								
30. Jorge Alberto Barreto Moreno								

31. Laura Fernanda Zúñiga Ávila								

DELIBERACIÓN

EXPO ANTONIO NARIÑO – 5 DE JUNIO DE 2023. NOMBRE JURADO: _____ FIRMA: _____